

# Jaarplan Raakvlak Academie 2021

## Jaarplan Raakvlak Academie 2021

Intro .....	2
Doelstellingen 2021: speerpunten .....	2
Activiteiten bij de doelstellingen voor 2021 .....	2
1.    Spoorboekje*, uitvoering van de Talentroutes .....	2
2.    Uitstroom huidige leden Next .....	3
3.    Introductie en start Muziekhuis .....	4
4.    Delegeren taken Arnold en Annemiek .....	4
5.    Realiseren budget: € 26.000 nog te werven subsidies en sponsorgelden.	5

## Intro

We hebben een bijzonder jaar achter de rug dat de nodige creativiteit van ons gevraagd heeft. Toch zijn we doorgegaan en hebben we zo goed mogelijk iedereen blijvend weten te betrekken – ook tijdens de landelijke lockdowns vanwege Covid 19.

Die positieve energie houden we vast, want ook 2021 start met een lockdown waardoor onze frisse plannen voor het nieuwe jaar direct bijgesteld moeten worden.

Daarom in dit plan ruimte voor zowel de toekomst, waarin we elkaar in levenden lijve kunnen ontmoeten, als voor de huidige situatie. Onzeker, maar met elkaar maken we er toch weer een mooi jaar van!

## Doelstellingen 2021: speerpunten

Naast het realiseren van groei & ontwikkeling bij onze studenten en het werken aan onze naamsbekendheid in Zwolle, hebben we in 2021 deze specifieke doelen voor ogen:

1. Invoeren van het "spoorboekje" - trajecten met kop & staart
2. Uitstroom van de huidige leden "Next" en daarmee ruimte voor nieuwe instroom en doorstroom creëren
3. Opzetten Muziekhuis Zwolle. Zie punt 3.
4. Professionalisering: delegeren taken Arnold en Annemiek, werven en inwerken professionals en vrijwilligers
5. Realiseren budget: € 26.000 nog te werven subsidies en sponsorgelden

## Activiteiten bij de doelstellingen voor 2021

### 1. Spoorboekje\*, uitvoering van de Talentroutes

- Starten met nieuwe huisband
  - 6 nieuwe studenten staan klaar maar de huidige bezetting van de huisband heeft nog onvoldoende kunnen repeteren vanwege Corona. Daarom starten we daarnaast een pré-huisband op. Hierin ligt het accent op muzikale kennismaking, wie kan wat en op welke manier gaan we de nieuwe huisband vormgeven?
- Huidige band: voorbereiden show
  - De huidige formatie "Raak" is al gestart met het voorbereiden van de show. Deze is vanwege Corona uitgesteld (12 december en 3 april) maar wordt naar verwachting eind november gerealiseerd. Zodra we elkaar weer mogen ontmoeten pakken we de live repetities op. In de tussentijd ontmoeten we elkaar online, wisselen we nummers en ideeën daarover uit.

- Online workshops, te beginnen met muziektheorie
  - Bandcoach Julius verzorgt een online workshop muziektheorie op de zaterdagmiddag. Dit als tegenwicht tegen isolatie en om straks bij de repetities beter te kunnen samenwerken in de band. Vormt ook een basis voor de module songwriting die later dit jaar gaat starten. Deze module kan eventueel online opgestart worden.
- Live workshops en modules
  - Om studenten zelfredzamer te maken verzorgen we diverse eenmalige workshops. Daarnaast bieden we modules aan waar dieper op de thema's in wordt gegaan (6 bijeenkomsten). Onderwerpen voor de modules zijn songwriting, theatervormen om te oefenen met ander gedrag (overwinnen podiumvrees, zelfvertrouwen krijgen), presentatietechnieken, zingen voor instrumentalisten.
- Instroom, doorstroom
  - We werven nieuwe studenten en begeleiden de huidige naar een volgende fase: doorstroom naar fase 3 of uitstroom naar activiteiten in Zwolle buiten Raakvlak Academie
- Show, Expositie en Theatervoorstelling
  - Raakvlak en de Expositie zijn doorgeschoven naar november 2021. De theatervoorstelling is nog in de maak, de pilotgroep theater werkt hieraan. Een datum is nog niet vastgelegd, het streven was voorjaar 2021 maar hier gaan we opnieuw naar kijken.
- *Kosten, toelichting op begroting bandcoaching en huur oefenruimte:  
Door groei van het aantal studenten en de komst van een tweede, nieuwe, huisband maken we meer kosten voor bandcoaching en repetitieruimtes dan in 2020.*

\*In het **spoorboekje** (bijlage 3) hebben we de routes bij Raakvlak beschreven.

Kort weergegeven:

1. Kennismaking en onderzoek door middel van proeflessen. Hierna wordt het doel geformuleerd.
2. Skills-coaching, spelen en optreden, leren in workshops en modules. Wie niet kan meespelen in de band volgt een individuele route maar treedt ook op in "Raakvlak"-verband waar dat kan.
3. Zelfstandiger leren spelen in een band, masterclasses volgen, optreden.
4. Uitstroom.

## 2. Uitstroom huidige leden Next

- Uitstroomgesprekken en certificering

De huidige Fase 3 studenten vormen de band "Next". We bereiden hen voor op uitstroom met gesprekken door de trajectbegeleiders en waar nodig ondersteuning om daar te komen waar zij willen (een koor, band of vereniging). Het uiteindelijke afscheid wordt bekrachtigd met een certificaat en een persoonlijke evaluatie van de begeleidend coach.

Eén van de nieuwe uitstroommogelijkheden is het Muziekhuis. Meer daarover in punt 3.

- Optredens en afscheid Next

De band Next heeft nog optredens voor de boeg die hopelijk door mogen gaan. Daarnaast bereiden zij hun eigen afscheid voor. Dat mag in de vorm van een concert, film, documentaire: zij kiezen de creatieve invulling, wij helpen hen dit te realiseren.

### 3. Introductie en start Muziekhuis

Met Muziekhuis creëren we een plek om onder lichte begeleiding blijvend muziek te kunnen maken in een band.

Dit doen we omdat we merken dat een deel van onze uitstromende studenten veel moeite blijft houden aansluiting te vinden. De drempel om mee te doen aan audities of jamsessies is te hoog, contact met andere muzikanten in de buitenwereld moeilijk. In een veilige omgeving komen zij beter tot hun recht, maar zij willen wel op een redelijk niveau kunnen spelen (niet te vrijblijvend, niet in de vorm van muziektherapie of dagbesteding, maar een normale band).

- Werving deelnemers

De eerste deelnemers werven we vanuit Next. Daarnaast zijn er mogelijk oud deelnemers van Talento Forza (een initiatief van RIBW dat is gestopt) voor wie onze manier van werken past. Met alle belangstellenden voeren we een persoonlijk gesprek.

- Opzet begeleiding, kosten

De begeleiding wordt verzorgd door Rob van Essen (muzikant The Belly Man en secretaris Stichting Raakvlak) en Egbert Boom (gitarist The Belly Man). Daarnaast willen we graag nog een musicerend coach inzetten die feeling heeft met groepswork / onze doelgroep. Hier is budget voor gereserveerd, zie begroting. Daarin zijn ook kosten meegenomen voor oefenruimte ten behoeve van het muziekhuis.

### 4. Delegeren taken dagelijkse leiding

- Begeleiding groepsleider Next

In 2020 is een groepsleider gestart. We begeleiden hem zodanig dat hij dit in 2021 zelfstandig voort kan zetten. Dit betreft een betaalde functie.

- Werving nieuwe groepsleider Huisband

In 2021 gaan we op zoek naar een groepsleider voor de huisband. Ook dit zal een betaalde functie worden, mogelijk op basis van een vrijwilligersvergoeding.

- Marketing communicatie

Voor het schrijven van nieuwsbrief en onderhouden van social media hebben we ondersteuning gekregen van een sponsor “in natura” Sanne van Tuijl. Annemiek en Anke Aberson (ondersteunend lid managementteam) schrijven en kijken nog mee, Sanne maakt plannings, verzamelt content en plaatst deze.

## 5. Realiseren budget: € 26.000 nog te werven subsidies en sponsorgelden

- Sponsorcommissie

Een aantal meerjarenafspraken loopt dit jaar helaas af (The Learning Network, persoonlijke donatie Hans vd Wind). Getracht wordt deze te verlengen. Daarnaast gaan we actief nieuwe bedrijven en personen benaderen.

- Subsidiecommissie

Een groot deel van onze subsidie-inkomsten wordt gerealiseerd vanuit projectsubsidies. Voor 2021 willen we in gesprek met Provincie Overijssel over mogelijke (structurele) ondersteuning. Daarnaast zullen we weer kijken naar mogelijke project-bijdragen van Fonds Amateurkunsten en andere passende regelingen en fondsen.

- Marketing: Nieuwe website

Om vindbaarheid te vergroten en uitstraling te verbeteren is door MAEX Impuls een subsidie toegekend voor een nieuwe website. Deze is volop in ontwikkeling en wordt begin maart 2021 gelanceerd.